

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 16 Mai 2026**

**au**

**Vendredi 22 Mai 2026**

**Semaine n°21**

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:50</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le panneau</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:20</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Le rebondingo</div>
<div>06:35</div> <div>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</div> <div>Bienvenue au gîte des surprises</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>Peppa Pig - Saison 11</div> <div>Les arts martiaux</div>
<div>06:50</div> <div>MASHA ET MICHKA - SAISONS 1 A 4</div> <div>UNE ETOILE CELESTE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>Papa nous a promis !</div>
<div>07:10</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Coco contre Toto</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:20</div> <div>Vida la veto - Saison 2</div> <div>La balade des flaques de Bois Joli</div> <div>(I)</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:30</b>  <b>Vida la véto - Saison 2</b>  <b>Bon anniversaire, Popcorn</b>  <b>(I)</b></p>	<p>inventent les technologies du futur. Elle bénéficie d'une situation exceptionnelle le long de l'océan Pacifique. De Seattle, on peut emprunter la fameuse Route 101 qui longe l'océan en traversant les états de Washington et de l'Oregon jusqu'à la Californie. Ici, le bois, les forêts et les rives du Pacifique façonnent les paysages et le mode de vie. Le long de la route, les découvertes sont permanentes.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:45</b>  <b>Taki Tanuki</b>  <b>Taki butine</b>  <b>(I)</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:45</b>  <b>Silence, ça pousse !</b>  <b>Le Paysage du golfe du Morbihan Et Pas de panique Chez Greccia</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : psychologue clinicienne et psychothérapeute, Stéphanie Martin préfère travailler avec ses patients dans la nature, et elle nous dit pourquoi.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:50</b>  <b>Taki Tanuki</b>  <b>Le concert</b>  <b>(I)</b></p>	<p>Découverte : redonner son autonomie et une large place à la nature, laisser la forêt se reconstruire sans l'intervention humaine, quels sont les enjeux du réensauvagement ?</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:55</b>  <b>Taki Tanuki</b>  <b>Le concert du potager</b>  <b>(I)</b></p>	<p>Lecture de paysage : conjuguant les influences de l'eau, des fleuves et celle de la mer, le golfe du Morbihan nous offre ses méandres et son paysage toujours changeant.</p> <p>Pas de panique : devant son petit appartement, le balcon est vide, Greccia veut changer de décor...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:10</b>  <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b>  <b>USA : la côte pacifique, de Seattle à l'Oregon</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023.  Un film de Pierre Brouwers.  Au nord-ouest des Etats-Unis, la grande ville de Seattle est à la fois une cité chargée d'histoire et l'un des lieux où les ingénieurs</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:40</b>  <b>Silence, ça pousse !</b>  <b>Le jardin de Chédigny et retour Pas de panique chez Pascale</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous</p>

<p>démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Ker Madeleine, cultiver pour se reconstruire Au cœur d'une grande ferme maraîchère, Ker Madeleine accueille des détenus en fin de peine afin de les accompagner vers la reprise d'une activité. Entre travail de la terre et reconstruction personnelle, ce lieu propose un temps de transition essentiel pour retrouver autonomie, intimité et repères avant le retour à la vie extérieure. Découverte : le rôle des fleurs dans l'histoire Depuis l'Antiquité, les fleurs accompagnent les sociétés humaines : soigner, célébrer, décorer ou honorer. Autant d'usages qui témoignent de leur place essentielle dans les cultures à travers le temps. Visite de jardin : Chédigny, un village en fleurs. Premier village classé « Jardin remarquable », Chédigny cultive une identité unique. Son presbytère, aujourd'hui ouvert au public, dévoile un lieu plein de charme où le jardin de curé retrouve toute sa place, entre tradition et poésie végétale. Pas de panique : retour chez Pascale Depuis son salon, Pascale rêvait de faire oublier un pignon mitoyen peu esthétique. Deux ans après les premiers aménagements, les végétaux ont-ils tenu leurs promesses ? Bilan d'une transformation progressive et inspirante.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Urgences forestières aux côtés de son guide le plus charismatique : le Pic Noir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>IL ETAIT UNE RIVIERE, AU FIL DE LA LEINE</b></p> <p>Documentaire produit par Doclights NDR Naturfilm. 2020. Auteurs et réalisateurs : Svenja Schieke et Ralph Schieke. En Allemagne, au sud de Hanovre, le long de la rivière Leine, s'étire une belle mosaïque de paysages composée de champs, de marais, de forêts et d'étangs. Dominé par le majestueux château Marienburg, cet écosystème accueille une flore et une faune très riches. Le faucon crécerelle a élu domicile dans les fermes de la région alors que les cygnes évoluent avec grâce sur la rivière...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:50</b> <b>Tour Eiffel, le rêve d'un visionnaire</b></p> <p>Documentaire coproduit par Bleu Kobalt / Kobalt Documentary, avec la participation de France Télévisions. 2023 Un film de Pascal Cuissot Ecrit par : Pascal Cuissot et Nathalia Guinet Commentaire : Pascal Cuissot et Nicolas Glimois Conseiller Scientifique : Bertrand Lemoine Produit par : Patrice Gellé Majestueuse, elle trône à plus de 300 mètres dans le ciel de Paris depuis plus de 130 ans. Symbole du progrès et de la démesure, la Dame de fer attire chaque année près de 6 millions de visiteurs... Paris, 1889, pour l'exposition universelle, Gustave Eiffel réalise l'impossible, le rêve de tous les ingénieurs : la plus haute tour du monde, la tour Eiffel. Il érige ce colosse en seulement deux ans, deux mois et cinq jours. Comment cette tour légendaire a-t-elle pu voir le jour au terme d'une folle course contre la montre ? Quels sont les défis humains et technologiques qu'Eiffel et ses ingénieurs ont relevés tout au long de ce chantier hors normes et comment, grâce aux progrès de la science, Eiffel va-t-il sauver sa tour de la destruction ? A travers un récit inédit et des images spectaculaires en 3D, ce documentaire propose un grand voyage dans l'œuvre d'Eiffel pour mieux comprendre l'extraordinaire défi de la Dame de fer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>12:40</b> <b>DR. PIC NOIR : URGENCES DES BOIS</b></p> <p>Documentaire produit par Roche Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecriture : Ariane Lamarsaude. Réalisation : Ariane Lamarsaude et Samuel Toutain. Production : Dominique Tibi. Musique Originale : Anthony Touzalin – Emotiv Musik. Narration : Féodor Atkine. Une majestueuse forêt de plaine âgée de cinquante ans est depuis quelques temps rongée par un mal inconnu. A son chevet, une équipe médicale se relaie nuit et jour. Dirigée par le Dr Pic Noir, un chirurgien sociopathe et rigoureux, la brigade réussira-t-elle à se souder afin de soigner la patiente ? Ce documentaire suit le parcours atypique d'un mystérieux oiseau et ses acolytes, coexistant au sein d'une forêt française usée par la monoculture. Dans cet univers décalé, inédit et empreint de références à nos séries médicales favorites, déambulez dans les couloirs des</p>	

<p><b>16:25</b> <b>Albanie, le secret des Balkans</b></p> <p>Un documentaire produit par Ampersand. Réalisation : Daniel Lafarge et Eric Bacos. L'Albanie est un pays où traditions ancestrales et histoire tumultueuse se mêlent entre montagnes imposantes et côtes sauvages. Ce film nous fait découvrir un pays encore méconnu entre cités antiques et paysages à couper le souffle...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Paul Larrouturou, Eglantine Emeyé et Amadine Bégot</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:20</b> <b>Réflexe !</b></p>	<p><b>20:00</b> <b>C à vous la suite</b> <b>Emission du samedi 16 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chamero</p>
<p><b>17:25</b> <b>C dans l'air l'invité</b> <b>Emission du 16/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>21:00</b> <b>C'est bon à savoir</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C dans l'air</b> <b>Emission du 16 mai 2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>Echappées Belles</b> <b>Les Cyclades, le souffle des îles</b></p> <p>Présentation : Sophie Jovillard. Réalisation : Frédéric Mianne et Yohann Ben Soussan. Production : Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. Dans ces Echappées Belles en Grèce, Sophie Jovillard vogue d'île en île pour voir de quelle manière singulière vibrent les Cyclades hors saison lorsque le tourisme ralentit. Découverte de Paros, Santorin, Mykonos, Naxos, Iraklia, Sifnos, Andros et Amorgos.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C à vous</b> <b>Emission du samedi 16 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi</p>	<p><b>22:35</b> <b>Echappées Belles</b> <b>Envoûtante Ecosse</b></p> <p>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2023. Réalisateur : Frédéric Mianne. Reportages : Aurélia Michon.</p>

<p>Présenté par Ismaël Khelifa.</p> <p>Entre coutumes insolites et paysages enchanteurs, l'Ecosse est un pays onirique dont la singularité caractérise ses habitants qui ne manquent jamais une occasion de faire la fête. Au cours de son voyage, de la bouillonnante Glasgow jusqu'au cœur du Trossachs National Park en passant par le petit village de pêcheurs de Tayvallich, Ismaël Khelifa pourra constater que les Ecossais sont particulièrement fiers de leurs traditions ! Que ce soit dans la musique, la gastronomie, le sport, chaque activité à sa propre interprétation, renforçant ainsi la particularité de ce pays qui ne ressemble à aucun autre...</p> <p>Sujets : l'identité écossaise, toujours aussi vibrante/Les « Highland Games »/Le rêve fou d'un homme, la réserve privée d'Allade/Le kilt revisité/Le fleuve Spey/Les Cairngorms.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:35</b> <b>Egypte, une pyramide sur les eaux</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films, en coproduction avec Discovery Networks Europe/Science Channel, avec la participation de France Télévisions. 2021.</p> <p>Réalisateurs : Bianca Zamfira, Sam Mortimore.</p> <p>En Egypte, des archéologues enquêtent sur les secrets de construction d'une bien étrange pyramide située dans la région du Fayoum, à quelques kilomètres de la Vallée du Nil. Dotée d'une structure en étoile particulière, elle date du Moyen Empire : elle a été construite sous le règne du Pharaon Sésostri II selon des plans révolutionnaires, pour donner l'impression de flotter sur l'eau. La découverte d'une profonde tranchée nous apprend que cette pyramide était entourée de douves. Grâce à un système de canaux d'irrigation sophistiqué, le Pharaon avait également permis le développement, autour de la pyramide, de riches zones agricoles avec notamment des palmeraies, créant ainsi une véritable oasis aux portes du désert.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>00:05</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>01:30</b> <b>Les 5 vies de la Terre</b> <b>L'air</b></p> <p>Série documentaire produite par BBC Studios. 2023.</p> <p>Réalisation : Chris Pitt, Jennifer Anafi-Acquah.</p> <p>Cette série explore notre planète et son histoire, ainsi que son caractère unique dans le système solaire, des premières secondes de son existence jusqu'à l'apparition des êtres humains.</p> <p>La Terre, unique dans l'Univers, est une véritable oasis de vie grâce à son atmosphère qui la protège des rayons du soleil et régule le climat.</p> <p>Pourtant, au commencement, notre planète était stérile et brûlante, un monde hostile dépourvu d'atmosphère protectrice : les gaz crachés par les volcans forment une enveloppe toxique pour la vie. Mais l'eau a émergé et la magie a opéré. En recouvrant 70% de la surface du globe, elle a permis l'apparition des premières formes de vie, notamment les cyanobactéries qui produisent de l'oxygène via la photosynthèse. Ce processus conduit à la "Grande Oxygénation", une période cruciale où l'oxygène s'est accumulé dans l'atmosphère, modifiant radicalement la composition de l'air. Dans la haute atmosphère, cet événement a formé une nouvelle molécule protectrice : l'ozone qui agit comme un écran solaire et contribue à l'épanouissement de la vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>00:10</b> <b>Outremer.story</b> <b>Outre-mer : les chemins de l'apprentissage</b></p> <p>Une production Edenpress</p> <p>Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Aujourd'hui, direction l'école ! Mais pas seulement... Dans les Outre-mer, l'éducation s'inculque aussi bien dans les salles de classe qu'en extérieur.</p> <p>Entre la valorisation des cultures locales et les projets dédiés à la protection de l'environnement, des enseignants passionnés innovent chaque jour pour transmettre aux jeunes le goût d'apprendre.</p> <p>Rencontre avec Hinnaya à Mayotte. Cette bibliothécaire et conteuse s'est donnée pour mission de redonner le goût de la lecture aux enfants de Pamandzi.</p> <p>En Polynésie, dans l'océan Pacifique, des chercheurs ont pour ambition de protéger des zones marines, aux côtés des écoliers et des collégiens.</p> <p>La Réunion est devenue une terre de cinéma. Sur l'île, une association pousse les jeunes à se lancer dans le 7e art.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

02:15

François Mauriac, mémoires intimes

Documentaire coproduit par : Compagnie des phares et balises / Camera Lucida Productions, avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde et avec le soutien de la région Nouvelle-Aquitaine. 2024.

Un film de Virginie Linhart

Sur une idée de Valérie Solvit

François Mauriac, écrivain incontournable de l’histoire littéraire et politique du XXème siècle. Toute sa vie, il n’a cessé de sortir des sentiers battus, de prendre parti pour ceux que son milieu d’origine abhorrait, d’être écartelé entre une vie familiale conforme aux exigences de son milieu et des tentations « inavouables ». Ce film brosse le portrait de cet écrivain qui a eu le malheur d’être un anticonformiste malgré lui. Son œuvre, immense, en est le reflet.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:15</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>L'attrape-tout</b></p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p>
<p><b>06:35</b> <b>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</b> <b>Musique, ça pousse</b></p>	<p><b>08:40</b> <b>Peppa Pig - Saison 9</b> <b>LE TRIPLE SAUT !</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>06:50</b> <b>Masha et Michka - Saison 7</b> <b>Salut l'athlète !</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:55</b> <b>Les Moodz</b> <b>Bisou cuisine avec amour</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>07:10</b> <b>LES TRIPLES - SAISON 2</b> <b>La chasse au dragon</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:15</b> <b>La p'tite librairie</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:45</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>Les téléphones</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:20</b> <b>Silence, ça pousse !</b> <b>Les fermes en régie et Pas de panique chez Cathy</b></p>
	<p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou</p>



<p>sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : Micheline Gambaretti est devenue détective privée spécialisée dans les atteintes à l'environnement. Elle trouve dans la nature les preuves et les indices qui lui permettent de retrouver les coupables de négligences.</p> <p>Découverte : dans quel but des communes ou des institutions achètent-elles des fermes pour les confier en régie à des associations ou des particuliers ?</p> <p>Lecture de paysage : accroché au-dessus du lac d'Annecy, le Roc de Chère est une sorte d'incident géologique qui privilégie la présence de plusieurs climats différents</p> <p>Pas de panique : chez Cathy. Dans un petit jardin en location, il faut déguiser sans se ruiner un vilain cabanon et planter une terrasse accueillante.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:55</b>  <b>UNE MAISON, UN(E) ARTISTE</b>  <b>LE BIDONVILLE D'ARMAN</b></p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2023.</p> <p>Un film de Dorothée Poivre d'Arvor.</p> <p>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d'homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. L'artiste Arman, célèbre pour ses accumulations, comme les sculptures installées à la gare Saint-Lazare, a 40 ans, lorsqu'il décide de se faire construire un pied-à-terre dans l'arrière-pays niçois. C'est sur la propriété de ses parents qu'il se fait bâtir une petite maison en béton, dessinée par l'architecte Guy Rottier, adepte de l'habitat enterré. Une maison qu'il n'aura de cesse d'agrandir et de transformer peu à peu en une véritable œuvre d'art...</p> <p>Avec les témoignages de Corice Arman, son épouse, Alain Bizos, assistant d'Arman, Georges-Philippe Vallois, galeriste, Jacques Maximin, chef cuisinier et Régis Bocquel, artisan fondeur.</p>
<p><b>10:20</b>  <b>Echappées Belles</b>  <b>Week-end en Avignon</b></p> <p>Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>Réalisation : Franck Poirier et Camille de Brévedent.</p> <p>Production : Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions.</p> <p>Aux portes du Sud, entre richesses patrimoniales, culturelles et gastronomiques, Avignon incarne toute l'âme de la Provence et sa douceur de vivre. C'est le lieu idéal pour passer un week-end hors du temps, au cœur d'une ville chargée d'histoire et ouverte sur une région où la nature est reine.</p> <p>Capitale des papes au XIV<sup>e</sup> siècle et du 6<sup>ème</sup> art aujourd'hui, Avignon, c'est avant tout son imposant palais, ses remparts, son pont mythique et son atmosphère théâtrale. Une ville où chaque pierre semble raconter un pan de l'Histoire, et où la culture est présente à chaque coin de rue, bien au-delà du célèbre festival, grâce à des artistes en tous genres qui s'y sont installés.</p> <p>Idéalement située, Avignon permet en quelques jours d'embrasser la diversité de toute une région. Le temps d'un week-end, Sophie Jovillard va se perdre dans les ruelles pittoresques de la vieille ville, découvrir des savoir-faire uniques et arpenter les parcs naturels de la région. Du Luberon, avec ses villages perchés et ses oliveraies à perte de vue, jusqu'aux Alpilles et ses rochers calcaires, elle découvrira cette vie paisible au rythme des cigales, du mistral et du soleil du Sud.</p> <p>Rendez-vous pour un week-end dépaystant, une échappée entre ville et nature, entre patrimoine et rencontres, où Avignon constitue le point de départ idéal pour savourer toutes les facettes de la Provence.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:30</b>  <b>C à vous</b>  <b>Emission du samedi 16 mai 2026</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Paul Larroutou, Eglantine Emeyé et Amadine Bégot</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:25</b>  <b>C à vous la suite</b>  <b>Emission du samedi 16 mai 2026</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</p> <p>On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chamero</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35  
Le testament Médicis

Réalisation : Simranjit Singh  
Co-production : Le Théâtre Lepic, La Compagnie des Indes  
Mise en scène : Raphaëlle Cambray  
Comédien.ne.s : Michaël Abiteboul, Audran Cattin, Antoine Pelletier, Nicolas Poli, Éric Prat et Karina Testa

Découvrez la folle et passionnante histoire de Mona Lisa.

Paris, de nos jours. Après des années à veiller sur le sourire le plus célèbre du monde, le gardien de la Joconde s'apprête, non sans émotion, à prendre sa retraite. Alors que commence son dernier tour de garde, il convoque Laurent, son fils, pour lui confier un récit connu de lui seul : la véritable histoire de Mona Lisa...

Entraîné par le vieux gardien dans le labyrinthe des siècles, Laurent entame un voyage extraordinaire qui lui fera comprendre qu'il n'y a pas de chefs d'œuvre sans mystère. Et encore moins de famille sans secrets...

Embarquez dans la folle et fascinante histoire de Mona Lisa, pour comprendre comment un tableau devient un chef d'œuvre... Riez, frissonnez et voyagez dans les siècles et les secrets de familles, vous n'imaginez pas toutes les histoires qui se cachent derrière son sourire...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:00  
A LA DECOUVERTE DU MONDE  
ROUTE 66 : LA ROUTE AUX DECOUVERTES

Série documentaire produite par Media 9. 2023.  
Un film de Pierre Brouwers.  
Aux Etats-Unis, la Route 66 est devenue un itinéraire historique emprunté par tous ceux qui veulent traverser les États-Unis d'une manière exceptionnelle. Son tracé a beaucoup évolué au fil du temps. La traversée de l'Oklahoma, du Texas, et du Nouveau-Mexique est à la fois une immersion dans l'Amérique profonde et une succession de découvertes étonnantes ; de quoi fasciner les passionnés de l' "American way of life" des années 1950.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:30  
Les 100 lieux qu'il faut voir  
La Route Napoléon, de la Côte d'Azur aux Alpes

Série documentaire produite par Morgane, avec la participation de France Télévisions, de TV5Monde et du CNC. 2023.  
Réalisateur : Pierre Lalanne.  
Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français.  
La Route Napoléon est une voie mythique de plus de 300 kilomètres. Elle relie la Côte d'Azur à Grenoble et suit le chemin emprunté par l'Empereur en 1815 dans sa reconquête du pouvoir après son premier exil sur l'île d'Elbe.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription

17:30  
LIBERATION(S), DANS LA JOIE ET LA DOULEUR  
Première partie - L'espoir

Série documentaire en trois parties coproduite par Siècle Productions/IECPAD, avec la participation de France Télévisions. 2024.  
Réalisation : Valérie Manns.  
Production : Stéphane Benhamou.  
Conseiller historique : Olivier Wieviorka.  
Sur une idée originale de Georges-Marc Benamou.  
La Libération de la France ne s'est pas faite en un jour. Elle ne se résume pas aux foules en liesse et à la victoire du général de Gaulle. Son histoire est bien plus sombre et bien plus complexe. Après le débarquement de Normandie, les combats vont être rudes partout en France. Cette série documentaire raconte les « libérations » de la France, à travers des témoins et des archives exceptionnelles. Des libérations intenses et contrastées selon chaque région, chaque ville, chaque village. Des libérations du point de vue des civils, en joie, en fêtes, en espérances, mais aussi en doutes et en souffrances...

Après le débarquement de Normandie, les combats vont être rudes partout en France. Témoins et archives exceptionnelles racontent cette épopée.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:20  
Réflexe !

<p><b>18:30</b> <b>En société</b> <b>Emission du 17/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2026. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>besoin d'une parole brute et sincère n'a été aussi fort, pour raconter le monde d'aujourd'hui, ses fractures et ses combats, pour décrypter la nouvelle donne géopolitique et les enjeux de la mondialisation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>C politique</b> <b>Emission du 17/05/2026</b></p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2026. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>Hong Kong ne répond plus</b></p> <p>Un film d'Antoine Vedeilhe Producteur : Myrto Grecos Une production Découpages, avec la participation de France Télévisions. 2026</p> <p>Hong Kong, ancienne enclave de liberté aux portes de la Chine, a longtemps incarné un modèle unique, fondé sur un État de droit, la liberté d'expression et le pluralisme politique. Un territoire rebelle, secoué par d'immenses mouvements de contestation ces dernières années, et une population qui n'hésitait pas à défier le joug de Pékin, à contre-courant des autres métropoles chinoises où la population marche au pas. Mais depuis 2020 et l'imposition d'une loi sur la sécurité nationale, Hong Kong a profondément changé de visage. Une ligne rouge, mouvante, a été tracée et le moindre faux pas peut désormais conduire en prison. Avec cette loi que les chancelleries occidentales et les associations de défense des droits humains jugent liberticide, l'emprise de Pékin est désormais totale : les opposants politiques sont emprisonnés ou en exil, les médias réduits au silence et à l'école, l'Histoire est réécrite, afin d'endoctriner les jeunes générations et de former des "patriotes". À travers les témoignages d'activistes, de journalistes, de responsables politiques ou de simples citoyens, le documentaire retrace la fin progressive des libertés et la mise au pas de toute une société. L'équipe du film s'est également rendue à Londres et Taïwan, auprès de ceux qui continuent de résister depuis leur exil et racontent une répression qui ne connaît plus de frontières. Les autorités traquent désormais les dissidents jusqu'à l'étranger. À Hong Kong, les "pro-chinois" eux vantent le retour du calme et de la stabilité, grâce notamment à la mise en place d'un système de délation pour faire la chasse à toutes les voix dissidentes. Entre récit intime et thriller politique, ce documentaire dévoile comment la Chine a réduit Hong Kong au silence.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>C'est bon à savoir</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:04</b> <b>Le monde en face</b></p> <p>Production exécutive : FranceTV Studio. Rédaction en chef : Nathalie Bourdon. Présentation : Aurélie Casse. Des documentaires, des films aux points de vue affirmés et des débats, telles sont les ambitions du "Monde en face" présenté par Aurélie Casse. Dans un monde en pleine mutation, jamais le</p>	<p><b>22:15</b> <b>Le monde en face - Débat</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p><b>23:00</b> <b>Exception culturelle, la bataille qui a sauvé le cinéma français</b></p> <p>Un documentaire produit par France.tv Studio. Un film écrit par Laurent Joffrin et Marie-Laurence Rincé, et réalisé par Marie-Laurence Rincé. Producteur : Bertrand Delais. Les oeuvres de création sont-elles de simples marchandises ? C'est tout l'enjeu de l'intense bataille économique et diplomatique qui oppose la France et les Etats-Unis au cours des négociations du GATT en 1993. Au nom du libre-échange, les Américains pèsent de tout leur poids pour démanteler le système de financement du cinéma français et le livrer aux grands vents de la concurrence yankee. Mais la France, aidée de l'Europe, résiste et réussit à faire plier le « grand méchant loup ». Ainsi est née la notion d'« exception culturelle ». Un véritable polar géopolitique où s'est jouée la survie du cinéma français. Cette histoire est racontée en off par Jack Valenti, à la tête de la Motion picture association of America, qui oeuvra pour défendre les intérêts de Hollywood, face aux diplomates et politiques européens - en particulier les Français, beaucoup plus résistants que prévu !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>23:55</b> <b>L'oeil &amp; la main</b> <b>Essentiels mais invisibles</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2026. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Karim Mouici Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde. Les femmes de ménage, les aides-soignantes ou encore les livreurs sont nécessaires au bon fonctionnement de notre société. Pourtant, ces travailleurs restent souvent invisibles, œuvrant dans l'ombre pour que tout soit prêt, propre et fluide, sans que nous en ayons conscience. Ce film part à la rencontre de personnes sourdes qui exercent ces métiers méconnus mais essentiels. Marianne, femme de ménage dans un hôtel en Bretagne, prépare les chambres avant l'arrivée des clients, s'effaçant une fois que tout est en ordre. À Marseille, Jérémy et Noël, employés dans un centre de tri postal, veillent à ce que chaque geste compte pour que les courriers suivent un parcours précis et arrivent à bon port. Ces professionnels nous ouvrent les portes d'un univers mêlant rigueur, engagement et une importance sociale trop souvent sous-estimée.</p>	<p><b>00:20</b> <b>Insomnie : a la recherche du sommeil perdu</b></p> <p>Un film de Laure Leibovitz Une production 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions</p> <p>Près des ¾ des Français déclarent souffrir de troubles du sommeil, un chiffre qui a augmenté de 20% depuis le Covid. Insomnie chronique, apnée du sommeil, somnolence excessive... Les mauvais dormeurs mettent leur santé en danger.</p> <p>On sait maintenant que le manque répété de sommeil peut avoir des conséquences néfastes : prise de poids, diabète, maladies cardiovasculaires, hypertension artérielle, troubles gastro-intestinaux, infections virales, dépression, sans oublier la somnolence au volant, première cause d'accident sur autoroute.</p> <p>En moyenne, nous dormons 1 heure 30 de moins qu'il y a cinquante ans. Et quand on avance en âge, la qualité du sommeil a tendance à se dégrader. La quantité de sommeil profond diminue également. Lorsqu'il est de 20 à 25 % chez l'adulte jeune, il descend à 15% à 80 ans. Selon l'Institut du sommeil, le délai d'endormissement augmente également avec l'âge. Avant 50 ans, il est en moyenne de 30 minutes. Mais il peut atteindre plus de 45 minutes à 80 ans.</p> <p>Alimentation déséquilibrée, stimulation des écrans, faible activité sportive mais aussi anxiété se conjuguent pour dégrader la qualité du sommeil. Mais un mauvais sommeil n'est pas une fatalité et il est possible devenir un bon dormeur en changeant certains comportements...</p> <p>Mélatonine, CBD, thérapies comportementales... Quelles sont les solutions les plus efficaces pour retrouver un sommeil réparateur ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>01:15</b> <b>OPERA DE PARIS : ROMEO, JULIETTE, THOMAS JOLLY ET LES AUTRES</b></p> <p>Documentaire coproduit par Ex Nihilo / Opéra national de Paris, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Priscilla Pizzato Production : Muriel Meynard Après ses marathons shakespeariens, après Starmania et avant les cérémonies des Jeux Olympiques, le metteur en scène Thomas Jolly s'est attaqué, à l'Opéra de Paris, au chef d'œuvre du compositeur Charles Gounod, "Roméo et Juliette". Entouré de son</p>

équipe artistique et d'un plateau vocal d'exception, ce film le suit pendant un an et aborde toutes les dimensions d'une création à l'opéra : humaine, technique et artistique. Comment respecter les contraintes de chacun et composer avec les nécessités des chanteurs, de l'orchestre, des artistes du chœur ou de la technique, sans jamais perdre de vue son projet artistique ? A la fois usine à rêves et immense paquebot, l'Opéra de Paris se dévoile, dans toute sa complexité. Mais ce film est avant tout une immersion dans la psyché de Thomas Jolly, dans sa vision de l'œuvre et du théâtre, avec ses fulgurances comme ses impatiences, son humour et sa sensibilité.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:05</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>Le Gazou-Gazou</b></p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p> <p>***</p> <p><b>06:35</b> <b>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</b> <b>Une grande surprise pour Nina</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>06:50</b> <b>Masha et Michka - Saison 8</b> <b>La jungle urbaine</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>07:10</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>L'espace réduit</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:45</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>Tu nous attraperas pas !</b></p>	<p>***</p> <p><b>08:25</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 1</b> <b>LA NOUVELLE VOITURE</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:45</b> <b>MONSIEUR CROCODILE</b> <b>La disparition</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:55</b> <b>BING - Saisons 1 à 3</b> <b>PERDU</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>Trotro et Zaza</b> <b>Les zanzanimaux</b></p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p style="text-align: center;">***</p> <p><b>09:15</b>  <b>Les Moodz</b>  <b>Chocotte a peur de l'orage</b></p>	<p>substances invisibles s'invitent chaque jour. Souvent méconnus, ces contaminants peuvent s'accumuler dans l'organisme. Quels sont leurs effets réels sur la santé ? Et surtout, comment limiter notre exposition au quotidien ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:30</b>  <b>Les maternelles XXL</b></p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions.  Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief  Durée : 80 min  Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault  Réalisateur : Serge Bonafous  Production : Jérôme Caza, 2P2L  Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant.  Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b>  <b>LA MAGIE DE L'AUSTRALIE</b>  <b>SUR TERRE</b></p> <p>Série documentaire produite par Oxford Scientific Films/Northern Pictures/ABC.  Réalisation : Tosca Looby.  Cette série part à la découverte de l'Australie par le prisme de sa vie sauvage. La magie de ce continent isolé tient à son incroyable biodiversité : des espèces uniques et endémiques habitent aussi bien les sommets enneigés du centre que les mers froides du sud. C'est une terre qui surprend par sa diversité et sa beauté. Le « bush » australien n'est pas qu'une terre aride et désertique, c'est aussi un lieu vivant et luxuriant. Des sommets enneigés aux forêts tropicales, la nature australienne recèle des espèces rares : l'échidné à nez court, l'ornithorynque, unique mammifère marin au monde, le kangourou arboricole qui vit dans les hauteurs de la canopée et dont la queue est aussi longue que le corps, ou encore le cacatoès de palme, dont le cerveau peut être comparé à celui des grands singes et qui communique d'une manière unique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:55</b>  <b>La p'tite Librairie</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:00</b>  <b>Aliments pollués : on mange quoi maintenant ?</b></p> <p>Un film de Magali Cotard  Une production 17 Juin, avec la participation de France Télévisions  Cadmium dans les céréales, solvants dans certaines huiles, résidus de pesticides sur les fruits et légumes... Les scandales alimentaires se multiplient et pour les consommateurs, manger sainement devient toujours plus compliqué. Dans nos assiettes, des</p>	<p><b>13:00</b>  <b>L'oeil &amp; la main</b>  <b>De Deaf invaders au street art</b></p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2026.  Producteur délégué : Manuel Catteau  Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo  Un film d'Anaïs Faure-Herman  Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.  Anne et Sébastien sont passionnés par Invader, le street artist connu pour ses mosaïques pixelisées collées dans l'espace public. Ils ont développé « Deaf Invaders », une initiative qui rend visible la communauté sourde dans l'espace urbain. Yann, graffeur sourd, partage cette même passion : s'exprimer sur les murs de la ville. Malgré des pratiques différentes, tous sont unis par leur amour pour l'art urbain. À travers leurs parcours, le film explore les frontières du street art : ses origines, ses formes multiples et le</p>

<p>délicat équilibre entre création et légalité. Une plongée dans un univers qui transforme notre regard sur les murs de nos villes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>En dépit d'une population relativement réduite en Australie, les changements induits par l'homme ont des conséquences importantes sur la vie animale. Les villes sont devenues le foyer d'espèces menacées où hommes et animaux cohabitent en harmonie. Mais certaines espèces ne bénéficient pas de cette présence humaine, c'est le cas des koalas qui souffrent de déshydratation...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>Le mag de la santé</b> <b>Emission du lundi 18 mai 2026</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>On va déguster : Retrouver le goût de la tomate</b></p> <p>Un film écrit et réalisé par Anne Richard, sur une idée originale de François-Régis Gaudry et Charles Patin O'Coohoon. Raconté par la voix malicieuse de François-Régis Gaudry, journaliste culinaire et critique gastronomique, ce documentaire vous invite à un voyage sensoriel captivant, explorant les saveurs du monde entier. Dans ce numéro, nous partons à la recherche du goût de la tomate. La tomate, ce végétal qui a conquis nos assiettes et révolutionné l'industrie alimentaire ! Depuis les Andes, berceau de la tomate, jusqu'à l'Europe, ce fruit-légume suspect est devenu une star culinaire. Nous plongerons dans les secrets de la culture traditionnelle chez des producteurs puis nous irons jeter un œil à la production industrielle, des étapes cruciales qui ont transformé un simple fruit en un enjeu agricole et économique majeur. De retour en France, passage obligé par les fourneaux ! Des chefs étoilés nous dévoileront leurs techniques pour sublimer la tomate dans des créations gourmandes, du grand classique à la touche contemporaine. Mais la tomate, c'est aussi une affaire de science ! Direction les laboratoires, nous verrons que les industriels sont toujours à la recherche de la dernière tomate hybride, la tomate la plus performante qui répondra le mieux à tous les critères des producteurs et des consommateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>Californie : la côte Pacifique, de Big Sur à Los Angeles</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Au sud de la Californie, les routes qui longent l'océan Pacifique ont servi de décor spectaculaire à d'innombrables films mondialement connus. Cette fois, la caméra du réalisateur emmène à la découverte des sites les plus renommés tout en s'immergeant dans l'ambiance si particulière qui baigne les quartiers mythiques de Los Angeles. Pacific Palisades, Malibu, Santa Monica, Beverly Hills sont incontournables. L'histoire de la villa Getty, des canaux du quartier de Venice ou l'envers des décors d'Hollywood font aussi partie de la découverte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C pas si loin</b> <b>Emission du 18 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karine Baste Production : Grégoire Olivereau Une production Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>LA MAGIE DE L'AUSTRALIE</b> <b>EN VILLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Oxford Scientific Films/Northern Pictures/ABC. Réalisation : Tosca Looby. Cette série part à la découverte de l'Australie par le prisme de sa vie sauvage. La magie de ce continent isolé tient à son incroyable biodiversité : des espèces uniques et endémiques habitent aussi bien les sommets enneigés du centre que les mers froides du sud. C'est une terre qui surprend par sa diversité et sa beauté.</p>	



<p><b>17:25</b>  <b>C dans l'air l'invité</b>  <b>Emission du 18/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b>  <b>C dans l'air</b>  <b>Emission du 18 mai 2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b>  <b>Fleurs à parfum, retour en Grasse</b></p> <p>Un documentaire réalisé par Saléha Gherdane  Une production Eclectic  Avec la participation de France Télévisions  Producteurs : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona  Narration : Caroline Ferrus</p> <p>Les plantes à parfum ont failli disparaître des collines de Grasse, mais c'était sans compter l'acharnement de Carole Biancalana qui se bat pour préserver ce patrimoine olfactif fascinant !</p>
<p><b>18:55</b>  <b>C à vous</b>  <b>Emission du lundi 18 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Aurélie Casse.</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Autrefois, les collines de Grasse étaient couvertes de plantes à parfum, mais la spéculation immobilière et la délocalisation vers les pays à bas coûts de la main d'œuvre ont eu raison des champs de fleurs. Carole Biancalana s'est battue pour sauver ce terroir d'exception. Héritière d'un savoir-faire familial qui remonte à 4 générations, l'agricultrice a relancé une filière locale en agriculture biologique. Sur son domaine de 4 hectares, Carole produit des roses centifolia, du jasmin et des tubéreuses qui entrent dans la composition des plus grands parfums. Ce retour à la naturalité révolutionne le monde de la parfumerie, mais de nombreuses menaces planent sur ces fleurs emblématiques : le changement climatique, les pénuries d'eau, les insectes et les maladies. En nouant des partenariats solides avec des scientifiques, de grands parfumeurs et des transformateurs de fleurs à parfum, Carole a fait de son domaine agricole un modèle agro-économique responsable qui suscite de nombreuses vocations dans la région. Carole a créé une association qui réunit 40 agricultrices et agriculteurs, convaincus que leur avenir s'inscrit dans cette terre. Ils ont créé un tiers-lieu pour partager leurs ressources, leurs pratiques et relancer la culture des fleurs oubliées de Grasse.</p> <p>C'est un patrimoine olfactif fascinant qu'il faut reconquérir !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b>  <b>C à vous la suite</b>  <b>Emission du lundi 18 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</p> <p>On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chamero.</p>	<p><b>21:55</b>  <b>Pas de repos pour Marco</b></p> <p>Un documentaire réalisé par David Unger  Une production Big Company Prod  Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Marc Mascetti, dit Marco, cultive des fruits et légumes depuis 35 ans sans engrais, sans pesticide, sans herbicide, mais surtout sans irrigation dans l'Essonne, en Ile-de-France, près de Marcoussis. Sa méthode lui vaut autant d'éloges de la part de ses clients et des citoyens soucieux de la nature, que de critiques de la part d'agriculteurs plus conventionnels (bio ou pas, d'ailleurs) qui estiment l'irrigation nécessaire sur des terrains moins argileux que</p>

<p>le sien. Marco se garde pourtant de faire la leçon à qui que ce soit. Il n'est pas militant, encore moins gourou, juste un maraîcher qui aime sa terre, ses graines, ses plants, et tout l'écosystème qui les entoure. C'est la raison pour laquelle il est l'un des agriculteurs préférés des médias : Libération lui a consacré deux portraits, France Culture l'a suivi dans ses champs, et sa vidéo du Parisien a cumulé plus de 1.200.000 vues.</p> <p>Mais au lendemain de l'incendie accidentel de son hangar, en mai 2022, Marco a tout perdu : ses deux camions, ses deux tracteurs, ses chambre froides et chaudes, ses graines rares, ses récoltes... S'en est suivi un élan d'une solidarité inouïe, une cagnotte montée par ses clients des marchés de la Place Monge et de Port-Royal, à Paris, qui lui a permis de récupérer près de 70.000€. Une somme importante, mais loin d'être suffisante au regard des 300.000€ que sa compagnie d'assurances rechigne à rembourser.</p> <p>Ce documentaire a été tourné tout au long de l'année 2023 : de la première salade plantée en février, jusqu'à la dernière courgette récoltée, début octobre. Huit mois d'un travail d'une intensité exceptionnelle, durant lesquels Marco et son épouse, Arlette, infirmière de nuit à la retraite, ont dû faire face à de nombreux aléas : ceux du climat, naturellement, ceux aussi liés à la bataille qu'ils ont menée contre leur compagnie d'assurances.</p> <p>« Pas de repos pour Marco » raconte le combat quotidien d'un homme et de son épouse, dont le crédo est de nourrir leurs clients de la façon la plus saine qui soit.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:05</b> <b>C dans l'air</b> <b>Emission du 18 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:10</b> <b>C à vous</b> <b>Emission du lundi 18 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Aurélie Casse. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:00</b> <b>C à vous la suite</b> <b>Emission du lundi 18 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p><b>22:55</b> <b>Cannes ce soir</b> <b>Emission du 18 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karim Rissouli. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Un magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.</p> <p>A l'occasion du festival de Cannes, « C ce soir » devient « Cannes ce soir » du lundi 18 au vendredi 22 mai. On retrouve Karim Rissouli, Laure Adler et Camille Diao pour une émission dédiée chaque jour à l'actualité du festival et à un débat autour de plusieurs films, en présence d'un invité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:00</b> <b>La p'tite Librairie</b> <b>(reprise)</b></p>	

<b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b>	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>08:05</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>Le pique-nique de Bois-Mignon</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***
<b>06:35</b> <b>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</b> <b>Un invité malpoli</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***	<b>08:25</b> <b>Peppa Pig - Saison 8</b> <b>LA JOURNEE PARFAITE</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***
<b>06:50</b> <b>Masha et Michka - Saison 7</b> <b>Les sauveteurs affamés</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***	<b>08:45</b> <b>MONSIEUR CROCODILE</b> <b>La solution</b> <b>(reprise)</b> <b>(I)</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***
<b>07:10</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>Les promesses</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***	<b>08:55</b> <b>BING - Saisons 1 à 3</b> <b>SE DEGUISER</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***
<b>07:45</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>C'est pour les bébés ça !</b>	<b>09:10</b> <b>Trotro et Zaza</b> <b>A la recherche de l'escargot</b>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>Les Moodz</b> <b>Nono a du mal à suivre les règles</b></p>	<p>nous partons à la découverte de ses monastères, de ses villages perchés comme Obidos ou encore du Cap Saint-Vincent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:30</b> <b>Les maternelles XXL</b></p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p>	<p><b>12:00</b> <b>LA MAGIE DE L'AUSTRALIE</b> <b>SOUS L'EAU</b></p> <p>Série documentaire produite par Oxford Scientific Films/Northern Pictures/ABC. Réalisation : Tosca Looby. Cette série part à la découverte de l'Australie par le prisme de sa vie sauvage. La magie de ce continent isolé tient à son incroyable biodiversité : des espèces uniques et endémiques habitent aussi bien les sommets enneigés du centre que les mers froides du sud. C'est une terre qui surprend par sa diversité et sa beauté. La magie de l'Australie se trouve aussi sous l'eau. Cet épisode cherche à comprendre pourquoi les espèces marines sont attirées par les côtes australiennes, et permet de découvrir que les eaux qui les bordent, la mer du Sud, le Pacifique et l'océan Indien, créent un environnement unique pour les migrations de tous types.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:55</b> <b>La p'tite librairie</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>12:55</b> <b>Sale temps pour la planète</b> <b>Pays de Savoie, sur la mauvaise pente ? - 1/2</b></p> <p>Un film de Morad Aït-Habbouche. Une série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024 Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Depuis 1850, la température dans les Alpes a grimpé de 2°C. A différentes altitudes, les stigmates sont bien visibles. Conséquence du gel et des pluies diluviennes, les falaises s'effritent et des blocs s'écrasent sur les axes routiers. Le phénomène préoccupe Anne Lescurier, chef du service Risques naturels du département. A la tête d'une équipe d'experts et de cordistes, elle cherche à sécuriser les routes. Par ailleurs, le modèle économique qui fait la richesse des Alpes vacille. Depuis plusieurs années, avec une neige de plus en plus rare, les stations enchaînent des saisons difficiles. Dans les prochaines années, maintenir les prairies, assurer une réserve suffisante en eau, représenteront des enjeux de taille. Partie 1/2</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:00</b> <b>Le Portugal vu du ciel</b></p> <p>Un documentaire écrit par Richard Pickwoad et réalisé par Richard Mervyn Une production Skyworks Productions De Porto à Lisbonne en passant par l'Algarve et l'Alentejo, nous voyageons à travers le Portugal pour en découvrir toute la diversité. Riche d'un patrimoine historique et naturel exceptionnel</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p><b>13:35</b>  <b>Le mag de la santé</b>  <b>Emission du mardi 19 mai 2026</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.  Production : Gaelle Chauvin  Rédacteur en chef : Rudy Bancquart  Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>méconnu, essentiel à l'équilibre de notre planète. Elle purifierait l'atmosphère, enrichirait les sols... et pourrait même avoir été l'étincelle originelle de la vie sur terre. C'est l'incroyable hypothèse formulée par une équipe américaine : et si tout avait commencé par un coup de foudre ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée  Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:40</b>  <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b>  <b>USA : la côte pacifique, de Seattle à l'Oregon</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023.  Un film de Pierre Brouwers.  Au nord-ouest des Etats-Unis, la grande ville de Seattle est à la fois une cité chargée d'histoire et l'un des lieux où les ingénieurs inventent les technologies du futur. Elle bénéficie d'une situation exceptionnelle le long de l'océan Pacifique. De Seattle, on peut emprunter la fameuse Route 101 qui longe l'océan en traversant les états de Washington et de l'Oregon jusqu'à la Californie. Ici, le bois, les forêts et les rives du Pacifique façonnent les paysages et le mode de vie. Le long de la route, les découvertes sont permanentes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b>  <b>C pas si loin</b>  <b>Emission du 19 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karine Baste  Production : Grégoire Oliveureau  Une production Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026.  Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:20</b>  <b>La foudre, un éclair de génie</b></p> <p>Un documentaire de François Tribolet  Un production Capa Presse, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV  Longtemps, l'homme s'est tenu à l'écart de la foudre, redoutant sa puissance fulgurante et sa température extrême, cinq fois plus élevée que celle de la surface du Soleil. Aujourd'hui, grâce à des instruments d'observation de pointe, la science pénètre enfin les nuages d'orage et lève le voile sur l'un des phénomènes naturels les plus spectaculaires.  De sa naissance au cœur du cumulonimbus à son jaillissement dans le ciel, la foudre révèle une mécanique complexe, alimentée par des cristaux de glace, des particules cosmiques et des éclairs dits « précurseurs » encore invisibles il y a peu.  Mais la foudre ne se contente pas de frapper. Elle joue un rôle</p>	<p><b>17:25</b>  <b>C dans l'air l'invité</b>  <b>Emission du 19/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>17:40</b>  <b>C dans l'air</b>  <b>Emission du 19 mai 2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.  Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div><div>18:55</div><div>C à vous</div><div>Emission du mardi 19 mai 2026</div><div>Présentation : Aurélie Casse. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>21:55</div><div>Les halles ont le ventre en poupe</div><div>Documentaire coproduit par Paramonti/France Télévisions. 2024. Un film de Lionel Baillon. Elles sont en passe de devenir le symbole de villes en pleine mutation : les halles font leur retour, pour le plus grand plaisir des Français ravis de pouvoir faire leurs courses alimentaires à deux pas de chez eux dans une atmosphère de marché de primeurs. Même les industriels s'en inspirent pour y déguiser de véritables supermarchés dans les zones commerciales. Derrière les promesses d'authenticité, de consommation locale, quelle est la part de marketing ? Ce documentaire enquête.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>20:00</div><div>C à vous la suite</div><div>Emission du mardi 19 mai 2026</div><div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>22:50</div><div>Cannes ce soir</div><div>Emission du 19 mai 2026</div><div>Présentation : Karim Rissouli. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Un magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.  A l'occasion du festival de Cannes, « C ce soir » devient « Cannes ce soir » du lundi 18 au vendredi 22 mai. On retrouve Karim Rissouli, Laure Adler et Camille Diao pour une émission dédiée chaque jour à l'actualité du festival et à un débat autour de plusieurs films, en présence d'un invité.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>21:05</div><div>De l'asphalte à l'assiette</div><div>Un film écrit et réalisé par Eric Wastiaux Une production Galaxie Presse, avec la participation de France Télévisions. Bien souvent, se restaurer sur la route revient à choisir entre un sandwich triangle de plus ou moins bonne qualité et un fast-food gras et sucré. Paradoxalement, pour manger local sur l'autoroute, la seule solution c'est de chercher dans les rayons des stations-services les spécialités régionales et les produits du terroir... Contrairement à ce qu'on pourrait s'imaginer, ils proviennent souvent des petits producteurs locaux situés aux alentours du réseau routier. Cette alimentation correspond-elle réellement aux attentes des automobilistes et en ont-ils vraiment pour leur argent ? Que sont devenus les restos routiers qui agrémentaient les aires d'arrêt de nos routes ? Certains, routiers ou restaurateurs, résistent et tentent de préserver ce patrimoine qui faisait le bonheur des automobilistes. La malbouffe n'a peut-être pas définitivement remporté le défi de l'asphalte.</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>00:00</div><div>Le Pitch Cinéma</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div> <div><div>00:05</div><div>La p'tite librairie (reprise)</div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>

00:10  
C dans l'air  
Emission du 19 mai 2026  
(reprise)

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.  
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:15  
C à vous  
Emission du mardi 19 mai 2026  
(reprise)

Présentation : Aurélie Casse.  
Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions  
C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:05  
C à vous la suite  
Emission du mardi 19 mai 2026  
(reprise)

Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine  
Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions  
On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:05</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>Les croquichoux !</b></p>
<p><b>06:00</b> <b>OKOO</b></p> <p>***</p> <p><b>06:35</b> <b>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</b> <b>Les enfants bergers</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>08:25</b> <b>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</b> <b>LA VETERINAIRE VOLANTE</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>06:50</b> <b>Masha et Michka - Saison 8</b> <b>Une journée givrée</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:45</b> <b>MONSIEUR CROCODILE</b> <b>Le trésor de Roland</b> <b>(I)</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>07:10</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>Né hier</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>08:55</b> <b>BING - Saisons 1 à 3</b> <b>LE TALENT</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>07:45</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>On échange nos gadgets ?</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>Trotro et Zaza</b> <b>Trotro et Zaza font les bébés</b></p>



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>Les Moodz</b> <b>La Youpi danse</b></p>	<p>structure en étoile particulière, elle date du Moyen Empire : elle a été construite sous le règne du Pharaon Sésostris II selon des plans révolutionnaires, pour donner l'impression de flotter sur l'eau. La découverte d'une profonde tranchée nous apprend que cette pyramide était entourée de douves. Grâce à un système de canaux d'irrigation sophistiqué, le Pharaon avait également permis le développement, autour de la pyramide, de riches zones agricoles avec notamment des palmeraies, créant ainsi une véritable oasis aux portes du désert.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:30</b> <b>Les maternelles XXL</b></p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p><b>12:00</b> <b>Miel : un buzziness florissant</b></p> <p>Documentaire produit par Taleseed, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film écrit et réalisé par Daphné Mistral-Bernard et Valentine Amado Avec 45 000 tonnes consommées chaque année, nous figurons parmi les plus grands amateurs de miel en Europe. Pourtant, depuis une décennie, la production française ne cesse de chuter. En cause : le frelon asiatique, les aléas climatiques et les parasites qui fragilisent les colonies d'abeilles. Paradoxalement, notre consommation n'a jamais été aussi élevée. Résultat : plus des deux tiers du miel que nous consommons sont importés, faisant chuter les prix du marché français. Alors comment être sûr de la qualité du miel que l'on achète ? Du conservatoire de l'abeille noire d'Ouessant, au large de la mer d'Iroise, jusqu'aux docks du port de Barcelone en passant par les ruchers des grands industriels, ce documentaire propose une plongée au coeur du « buzziness » du miel !</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:55</b> <b>La p'tite librairie</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>13:00</b> <b>Sale temps pour la planète</b> <b>Pays de Savoie, sur la mauvaise pente ? - 2/2</b></p> <p>Un film de Morad Aït-Habbouche. Une série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024 Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Depuis 1850, la température dans les Alpes a grimpé de 2°C. A différentes altitudes, les stigmates sont bien visibles. Conséquence du gel et des pluies diluviennes, les falaises s'effritent et des blocs s'écrasent sur les axes routiers. Le phénomène préoccupe Anne Lescurier, chef du service Risques naturels du département. A la tête d'une équipe d'experts et de cordistes, elle cherche à sécuriser</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:00</b> <b>Egypte, une pyramide sur les eaux</b></p> <p>Documentaire produit par Windfall Films, en coproduction avec Discovery Networks Europe/Science Channel, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisateurs : Bianca Zamfira, Sam Mortimore. En Egypte, des archéologues enquêtent sur les secrets de construction d'une bien étrange pyramide située dans la région du Fayoum, à quelques kilomètres de la Vallée du Nil. Dotée d'une</p>	

<p>les routes. Par ailleurs, le modèle économique qui fait la richesse des Alpes vacille. Depuis plusieurs années, avec une neige de plus en plus rare, les stations enchaînent des saisons difficiles. Dans les prochaines années, maintenir les prairies, assurer une réserve suffisante en eau, représenteront des enjeux de taille.</p> <p>Partie 2/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Malgré les scandales qui ont frappé le marché, rien n'a l'air d'arrêter le succès des plats cuisinés. Aujourd'hui, 700 000 tonnes de plats préparés sont vendues chaque année en France. Afin d'allécher le consommateur, les industriels sollicitent également les plus les grands chefs mais tous ces plats sont-ils de qualité équivalente ? Découvrons ce qui se cache derrière ces emballages souvent trompeurs, sans occulter les bons élèves qui misent, par exemple, sur le local et le bio.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>13:35</b> <b>Le mag de la santé</b> <b>Emission du mercredi 20 mai 2026</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>Tigre de Sibérie, seigneur sans frontières</b></p> <p>Documentaire coproduit par ZED / China Central Television Documentary Channel, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Laurence Guzzo. Production : Manuel Catteau, Patrick Morris et Floran Sax. L'heure est venue pour Maga, un jeune tigre de l'Amour désormais autonome, de conquérir son propre territoire mais de nombreux mâles dominants peuplent sa taïga natale et les espaces disponibles sont rares. Depuis une dizaine d'années, des tigres de l'Amour en provenance de Russie viennent s'établir en Chine où s'ouvrent de nouvelles terres, pleines d'opportunités... et de dangers.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>USA : la côte Pacifique, de l'Oregon à la Californie par la Route 101</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. L'Oregon est l'un des Etats américains qui bordent l'océan Pacifique, entre l'Etat de Washington et la Californie. Le long de la côte, la Route 101 doit parfois se frayer un chemin à travers les forêts de séquoias et les reliefs abrupts avant de retrouver la civilisation et des panoramas exceptionnels. Alors, criques, plages et dunes se succèdent, surplombées par des maisons colorées et des phares perchés sur les falaises. C'est ici que l'on rencontre, dans son habitat naturel, la plus grosse des otaries, le lion de mer de Steller, qui anime avec nonchalance de nombreux recoins de la côte.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C pas si loin</b> <b>Emission du 20 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karine Baste Production : Grégoire Oliveureau Une production Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>LES PIEDS DANS LE PLAT CUISINE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Iliade Productions / Les films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Mélanie Van Der Ende.</p>	<p><b>17:25</b> <b>C dans l'air l'invité</b> <b>Emission du 20/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes,</p>

<p>scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>" La Grande Librairie " se délocalise à Cannes pour célébrer le cinéma. Source d'inspiration inépuisable pour le grand écran, la littérature offre un terrain de jeu et de création illimité pour les réalisateurs et comédiens. Mais une adaptation ce sont aussi des choix, des difficultés de réalisation, ne pas trahir l'œuvre... Des questions et des réflexions qu'Augustin Trapenard posera à ses invités pour faire découvrir les coulisses et les secrets du mariage entre la littérature et le cinéma. Sur ce plateau, l'écrivain Laurent Mauvignier, prix Goncourt 2025, dont le roman « Histoires de la nuit » (éditions de Minuit) est adapté par la réalisatrice Léa Mysius avec Hafsia Herzi, présentes elles aussi. Deux anniversaires jalonneront également cette émission, le centenaire de Marilyn Monroe et les trente ans de la disparition de l'écrivaine et réalisatrice Marguerite Duras.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C dans l'air</b> <b>Emission du 20 mai 2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:35</b> <b>Cannes ce soir</b> <b>Emission du 20 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karim Rissouli. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Un magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.</p> <p>A l'occasion du festival de Cannes, « C ce soir » devient « Cannes ce soir » du lundi 18 au vendredi 22 mai. On retrouve Karim Rissouli, Laure Adler et Camille Diao pour une émission dédiée chaque jour à l'actualité du festival et à un débat autour de plusieurs films, en présence d'un invité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C à vous</b> <b>Emission du mercredi 20 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Aurélie Casse. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:40</b> <b>La p'tite librairie</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>C à vous la suite</b> <b>Emission du mercredi 20 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:45</b> <b>C dans l'air</b> <b>Emission du 20 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre</p>
<p><b>21:05</b> <b>La Grande Librairie</b> <b>Emission du 20/05/26 Spéciale Festival de Cannes</b></p> <p>Présentation : Augustin Trapenard Réalisation : Adrien Soland</p>	

<p>experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:50</b> <b>C à vous</b> <b>Emission du mercredi 20 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Aurélie Casse. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:45</b> <b>C à vous la suite</b> <b>Emission du mercredi 20 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
--	--

Imprimé le 27.04.2026 à 13:44 par alexandre.decoodt

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:10</b> <b>Les Moodz</b> <b>Furax est en colère qu'on l'accuse</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>11:00</b> <b>La Finlande vue du ciel</b></p> <p>Un documentaire écrit par Matthew Perkins, réalisé par Kirill Larov Une production Invest Consult SKTS Surnommé le pays aux mille lacs, la Finlande offre une grande variété de paysages. Les aurores boréales, les forêts sauvages et les rivières qui caractérisent ce pays ne sont pas les moindres de ses atouts, tout comme sa capitale Helsinki et la mystérieuse et envoûtante Laponie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>09:20</b> <b>Expression directe</b> <b>Les Républicains</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>Castor, la force de la nature</b></p> <p>Documentaire produit par France.tv Studio, avec la participation du CNC. 2023. Un film de Basile Gerbaud, en collaboration avec Luc Marescot et Rémi Masson. Producteurs : Caroline Broussaud et Alexis Monge. A la fois poilu et palmé, diurne et nocturne, capable de prouesses sur terre comme sous l'eau, un animal hors-normes fait son discret retour en France : le castor. Tour à tour architecte, hydrologue et botaniste, le plus gros rongeur d'Europe possède un pouvoir unique, celui de revitaliser la nature. Au cœur des Alpes, au fil de l'eau, une jeune femelle castor nous entraîne dans son sillage et nous fait découvrir le rôle crucial que joue son espèce à l'heure du dérèglement climatique. Et si ce mammifère aux facultés prodigieuses se révélait notre meilleur allié pour redonner une chance au vivant ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>09:30</b> <b>Les maternelles XXL</b></p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:55</b> <b>Sale temps pour la planète</b> <b>Guadeloupe, beauté fragile - 1/2</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle la Vie ! / M.A.H Prod, avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. La Guadeloupe est une terre idyllique, mais aussi fragile. Sur tout le pourtour du littoral, l'érosion grignote les habitations. Pire encore que ce phénomène, le risque qu'un cyclone de catégorie 5 balaye tout sur son passage, et les craintes de Météo France ne cessent de grandir. La Guadeloupe a compris qu'elle devait anticiper ce danger : parmi les projets les plus ambitieux, celui d'un nouveau CHU. Antisismique, refuge en cas de tempêtes</p>

<p>extrêmes, ce bâtiment est le signe d'un territoire qui se prépare au pire. Le département oeuvre également pour protéger la barrière de corail en péril. De son côté, le Cirad prépare l'agriculture de demain pour se prémunir des risques et s'inscrire dans un schéma économique raisonné.</p> <p>Partie 1/2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:55</b> <b>Les 100 lieux qu'il faut voir</b> <b>Sur le chemin des Basques, de la mer à la montagne</b></p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisateur : Sam Caro. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Cet épisode plonge dans la culture toujours très vivante du Pays Basque. Ce périple emprunte tout d'abord le chemin du littoral, de Biarritz à Hendaye, avant de s'enfoncer dans des montagnes plus secrètes...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>13:35</b> <b>Le mag de la santé</b> <b>Emission du jeudi 21 mai 2026</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C pas si loin</b> <b>Emission du 21 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karine Baste Production : Grégoire Oliveau Une production Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b> <b>Violence dans les champs</b></p> <p>Réalisation : Nicolas Legendre et Magali Serre. D'après l'enquête « Silence dans les champs » de Nicolas Legendre (éditions Arthaud) -Prix Albert Londres 2023. Production : Vivement Lundi !, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC et de la Procirep-Angoa. Agressions entre agriculteurs, accaparement des terres, menaces contre des élus de la République, atteintes à l'environnement, aux humains, au vivant... Le système agro-industriel productiviste s'impose, aujourd'hui, en France par la violence, dégradant les rapports entre paysans, abîmant leurs relations avec la terre et leurs animaux. Comment ce modèle économique, introduit durant l'après-guerre afin de moderniser l'agriculture et de nourrir les Français, est-il devenu en quelques décennies un système maltraitant qui peine à se réformer ? Les réalisateurs Magali Serre et Nicolas Legendre ont parcouru la France pour recueillir la parole de paysans, d'experts, de décideurs du monde agricole, las de constater et de subir cette violence dans leur quotidien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C dans l'air l'invité</b> <b>Emission du 21/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>17:40</div> <div>C dans l'air</div> <div>Emission du 21 mai 2026</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>Le mystère des reines guerrières d'Assyrie</div> <div>Documentaire produit par Windfall Films Ltd pour Warner Bros. Discovery Inc. avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Louise Ord.</div> <div>Dans le nord de l'Irak, se trouvent les vestiges d'une vaste cité vieille de 3 000 ans, Nimroud, autrefois la capitale du puissant empire assyrien. En 1988, les archéologues mènent des fouilles sous l'un des palais et dégagent une pièce voûtée, remplie de coupes de bronze, de lampes et de jarres en céramique qui s'ouvre sur une chambre inviolée et chargée d'objets précieux. Un sarcophage de pierre, encore intact, contient une quantité impressionnante de bijoux : les trésors de cette sépulture dépassent ceux trouvés dans la tombe de Toutankhamon. On exhume également les corps de deux femmes, placées l'une au-dessus de l'autre. Vraisemblablement de haut rang, qui étaient-elles ? Inscriptions et bas-reliefs célèbrent les exploits des rois d'Assyrie, mais les reines sont rarement mentionnées. Pourtant, certaines ont marqué l'histoire de l'Empire. Ce documentaire suit le travail des archéologues qui cherchent à éclaircir l'histoire et le rôle des reines d'Assyrie. Leur tâche est rendue plus ardue par les conflits qui ont marqué le pays, éclipsant pendant des décennies l'importance de ces sites. La communauté internationale se mobilise aujourd'hui pour tenter de sauver ce précieux patrimoine.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>18:55</div> <div>C à vous</div> <div>Emission du jeudi 21 mai 2026</div> <div>Présentation : Aurélie Casse.</div> <div>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:30</div> <div>Expression directe</div> <div>Les Républicains</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>C à vous la suite</div> <div>Emission du jeudi 21 mai 2026</div> <div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine</div> <div>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</div> <div>On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>22:35</div> <div>Cannes ce soir</div> <div>Emission du 21 mai 2026</div> <div>Présentation : Karim Rissouli.</div> <div>Production : Renaud Le Van Kim.</div> <div>Réalisation : Pascal Rétif.</div> <div>Un magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.</div> <div>A l'occasion du festival de Cannes, « C ce soir » devient « Cannes ce soir » du lundi 18 au vendredi 22 mai. On retrouve Karim Rissouli, Laure Adler et Camille Diao pour une émission dédiée chaque jour à l'actualité du festival et à un débat autour de plusieurs films, en présence d'un invité.</div>
<div>21:04</div> <div>Science Grand Format</div> <div>Présenté par Mathieu Vidard</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <b>La p'tite librairie</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:50</b> <b>C dans l'air</b> <b>Emission du 21 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:55</b> <b>C à vous</b> <b>Emission du jeudi 21 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Aurélie Casse. Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Aurélie Casse entourée de Patrick Cohen, Louis Amar, Emilie Tran Nguyen et Lorrain Sénéchal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:45</b> <b>C à vous la suite</b> <b>Emission du jeudi 21 mai 2026</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
---	---

<b>05:00</b> <b>OKOO NUIT</b>	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***
<b>06:00</b> <b>OKOO</b>	<b>08:05</b> <b>LES TROIS BRICOCHONS</b> <b>L'oeuf-mobile</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***
<b>06:35</b> <b>T'CHOUPI A LA CAMPAGNE</b> <b>Cherche et trouve</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***	<b>08:25</b> <b>Peppa Pig - Saisons 3 à 6</b> <b>LE MATCH DE BASKET</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***
<b>06:50</b> <b>Masha et Michka - Saison 7</b> <b>Adopte un chiot !</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription  ***	<b>08:45</b> <b>MONSIEUR CROCODILE</b> <b>Façon Lydia</b> <b>(I)</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***
<b>07:10</b> <b>BLUEY - SAISON 3</b> <b>La réunion de famille</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***	<b>08:55</b> <b>BING - Saisons 1 à 3</b> <b>QUELQUE CHOSE POUR SULA</b>  Ce programme est disponible en version sous-titrée  ***
<b>07:45</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>On fait la paix ?!</b>	<b>09:10</b> <b>Trotro et Zaza</b> <b>Trotro et Zaza font des bulles</b>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>Les Moodz</b> <b>Chocotte a peur d'essayer quelque chose de nouveau</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Rome : la plus grande ville du monde durant l'Antiquité avec 1 million d'habitants. Face à une telle concentration urbaine, comment répondre aux multiples défis en matière d'habitat, d'hygiène, de distribution d'eau et de nourriture, de divertissement ? L'ingéniosité romaine a imaginé d'étonnantes solutions pour faciliter la gestion du quotidien : construction des habitats en grande hauteur, système de réseau d'eau, rues pavées, logistique de ravitaillement et autres mesures d'hygiène publique. Nous sommes les héritiers de ces innovations qui se sont perpétuées au-delà des cinq siècles de l'Empire. Grands bâtisseurs, les Romains ont aussi inventé toute une ingénierie technique. Leurs inventeurs se nommaient Vitruve, Apollodore de Damas ou encore Héron d'Alexandrie, des scientifiques qui ont donné naissance à une véritable pensée technologique. Avec eux sont apparus grues, pompes à piston, scies hydrauliques, systèmes de climatisation et premiers automates, que d'autres comme Léonard de Vinci amélioreront bien plus tard. Depuis plus de vingt ans, une équipe de l'Université de Caen s'est donnée comme mission de percer les secrets de ce génie romain. Son moyen pour les révéler est de fabriquer un incroyable plan de la Rome antique en 3D, virtuelle, interactive, avec une exigence de précision qui s'appuie entre autres sur les travaux d'archéologues internationaux. Grâce à ce formidable travail, la ville éternelle renaît dans toute sa splendeur !</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>09:30</b> <b>Les maternelles XXL</b></p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Houssem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p><b>12:55</b> <b>Outremer.story</b> <b>Wallis et Futuna : en compagnie de ses habitants</b></p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Outremer.story emmène le téléspectateur dans un pays d'outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont les guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'ultramarins profondément attachés à leur terre. Wallis et Futuna est l'archipel le plus éloigné de l'Hexagone. En plein cœur de l'océan Pacifique, ces îles abritent des sites d'une richesse incomparable : des lacs de cratère, des églises colorées et d'anciens forts Tonga. Dans cette émission, nous tenterons de percer les secrets des légendes entretenues sur les îles Wallis et Futuna. Embarquement immédiat sur l'un des plus beaux lagons du Pacifique, pour voguer entre les trois royaumes de l'archipel, les derniers de la République.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:55</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>11:05</b> <b>LE GENIE ROMAIN</b></p> <p>Documentaire coproduit par Grand Angle Productions – Antipode, en partenariat avec le CIREVE et l'UNICAEN et avec la participation de France Télévisions et de SBS TV. Australia, Histoire TV, Czech Télévision. 2024. Production : Jean-Luc Millan et Hervé Corbière Ecrit par Hugues Demeude Réalisation : Herlé Jouon et François Guillaume</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p><b>13:35</b>  <b>Le mag de la santé</b>  <b>Emission du vendredi 22 mai 2026</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.  Production : Gaelle Chauvin  Rédacteur en chef : Rudy Bancquart  Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.  Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>grandi dans des paysages maîtrisés, contrôlés, cultivés, où l'on trouve encore de magnifiques décors... vidés de leurs principaux acteurs : les animaux. A travers de nombreux exemples, ce documentaire nous invite à une réflexion de fond sur les notions de conservation et de protection de la nature, tout en questionnant la place de l'humain et sa capacité à cohabiter avec les espèces sauvages.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>14:40</b>  <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b>  <b>USA : LES ROUTES DU PACIFIQUE, DE SAN FRANCISCO A BIG SUR</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023.  Un film de Pierre Brouwers.  Pour les Américains, la Pacific Coast Highway est "la plus belle route panoramique du monde". Cette route qui longe l'océan Pacifique et la côte californienne est en tout cas l'une des plus mythiques, à l'instar de San Francisco, l'une des villes phares de la côte Ouest, avec le Golden Gate Bridge, ses cable cars, ses rues en pente et ses maisons victoriennes. Plus au sud, ce film permet de découvrir d'autres sites emblématiques de la côte, comme Carmel, Monterey et la sublime région de Big Sur.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>15:55</b>  <b>Thalassa, aventures extrêmes</b>  <b>Islande, voyage au centre de la mer</b></p> <p>Documentaire réalisé par Diego Buñuel et David Geoffrion  Rédactrice en chef : Agnès Gardet  Rédacteur en chef adjoint : Jérôme Laurent  Une coproduction France.tv Studio / France Télévisions  L'Islande vit au rythme des pulsations de la mer et de la Terre. Posée sur la ligne de fracture des plaques tectoniques de l'océan Atlantique, l'île est un laboratoire unique des forces de la nature. Ici, tout est contraste : le cercle polaire et le Gulf Stream, les glaciers immenses et les volcans en fusion, l'océan déchaîné et les sources chaudes bienfaites. Ce n'est pas un hasard si Jules Verne choisit déjà en 1864 de situer son roman d'aventures « Voyage au centre de la Terre » en Islande. Plus de 150 ans plus tard, l'île est toujours faite de ce puissant mélange de mystère, d'isolement et d'imprévisible.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b>  <b>L'EUROPE A LA RECONQUETE DE LA BIODIVERSITE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Bonne Pioche Télévision/ARTE France. 2018.  Un film de Vincent Perazio.  Ecrit par Vincent Perazio et Nicolas Cennac.  Comme sur les autres continents, la crise de la biodiversité s'est abattue sur l'Europe. Pourtant, depuis les années 1950, ours et loups peuplent à nouveau notre continent grâce à la Conservation de la grande faune. Pour accélérer ce mouvement et réinstaurer une véritable nature sauvage, les scientifiques proposent de recourir au « rewilding », ou réensauvagement. Cette idée est apparue aux États-Unis dans les années 90 après la réintroduction des loups dans le parc de Yellowstone, qui a retrouvé un équilibre spectaculaire dans la diversité de ses espèces animales et végétales. Une telle méthode est-elle applicable à un territoire particulièrement dense et peuplé ? Car en Europe, nous avons</p>	<p><b>16:55</b>  <b>C pas si loin</b>  <b>Emission du 22 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karine Baste  Production : Grégoire Oliveureau  Une production Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026.  Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>17:25</b>  <b>C dans l'air l'invité</b>  <b>Emission du 22/05/2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</p>

<p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>The old oak</b></p> <p>Long métrage de Ken Loach Scénariste : Paul Laverty Avec Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson, Trevor Fox, Chris McGlade...</p> <p>TJ Ballantyne est le propriétaire du "Old Oak", un pub situé dans une petite bourgade du nord de l'Angleterre. Il y sert quotidiennement les mêmes habitués désœuvrés pour qui l'endroit est devenu le dernier lieu où se retrouver. L'arrivée de réfugiés syriens va créer des tensions dans le village. TJ va cependant se lier d'amitié avec Yara, une jeune migrante passionnée par la photographie. Ensemble, ils vont tenter de redonner vie à la communauté locale en développant une cantine pour les plus démunis, quelles que soient leurs origines.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>17:40</b> <b>C dans l'air</b> <b>Emission du 22 mai 2026</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</p> <p>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>23:00</b> <b>Cannes ce soir</b> <b>Emission du 22 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Karim Rissouli. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif.</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026.</p> <p>A l'occasion du festival de Cannes, « C ce soir » devient « Cannes ce soir » du lundi 18 au vendredi 22 mai. On retrouve Karim Rissouli, Laure Adler et Camille Diao pour une émission dédiée chaque jour à l'actualité du festival et à un débat autour de plusieurs films, en présence d'un invité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C à vous</b> <b>Emission du vendredi 22 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Paul Larrourou, Eglantine Emeyé et Amadine Bégot.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>00:05</b> <b>La p'tite librairie</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>C à vous la suite</b> <b>Emission du vendredi 22 mai 2026</b></p> <p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine</p> <p>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</p> <p>On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:00</b> <b>C'est bon à savoir</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div><div>00:10</div><div>C dans l'air</div><div>Emission du 22 mai 2026</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</div><div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	<div><div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Paul Larrouturou, Eglantine Emeyé et Amadine Bégot.</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>
<div><div>01:15</div><div>C à vous</div><div>Emission du vendredi 22 mai 2026</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Présentation : Mohamed Bouhafsi</div><div>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</div></div>	<div><div>02:05</div><div>C à vous la suite</div><div>Emission du vendredi 22 mai 2026</div><div>(reprise)</div></div> <div><div>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine</div><div>Un magazine coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions</div><div>On retrouve Anne-Elisabeth Lemoine en direct de Cannes, entourée de Pierre Lescure, Louise Ekland et Bertrand Chameroy.</div></div> <div><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>